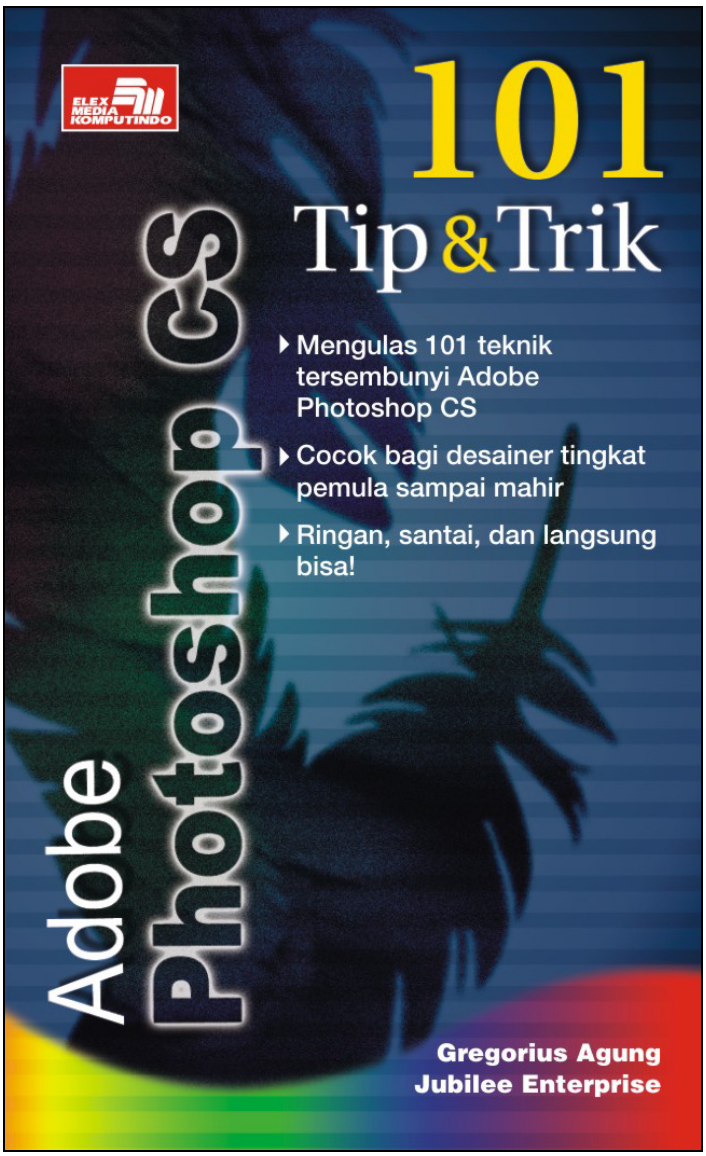


Spesifikasi:

Ukuran: 11x18 cm
Tebal: 178 hlm
Harga: Rp 19.800
Terbit pertama: Mei 2005
Sinopsis singkat:

Buku ini mengulas rahasia dan sisi tersembunyi Adobe Photoshop CS yang biasanya jarang diungkap oleh penulis-penulis lain. Di sini, Anda akan temukan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan berikut:

- Bagaimana mengubah teks menjadi pola Brush Tool?
- Mengapa angka 72 begitu misterius?
- Bagaimana kiat membuat teks berbentuk lingkaran?
- Apa yang harus dilakukan untuk mengembalikan gambar yang sudah morat-marit?
- Bagaimana cara memilah foto yang "sedap dipandang" dan yang "rata-rata" secara efektif?
- Bagaimana cara memprediksi warna cetakan sebelum masuk ke mesin cetak?
- Apa itu Purge dan bagaimana cara membuat Undo tanpa batas?
- Apakah ada cara tercepat untuk mengaplikasikan 2-4 filter dalam satu langkah?
- Bagaimana cara membersihkan layar dari tool, palette, dan toolbar hanya dengan satu sentuhan saja?

Ada banyak sekali jawaban yang akan Anda kuak sendiri lewat buku 101 Tip dan Trik Adobe Photoshop CS. Jika Anda ingin menjadi seorang master, buku ini merupakan jalan pintasnya!

3

Bekerja Lebih Cepat

21

Menyeleksi Objek dengan Cepat

Saat bekerja dengan Adobe Photoshop CS, kita akan sering sekali melakukan seleksi terhadap sebuah objek. Ada banyak cara untuk menyeleksi objek, tapi yang tercepat yaitu menggunakan trik berikut ini:

1. Arahkan kursor mouse tepat di atas layer tempat objek yang akan kita seleksi berada.
2. Tekan **Ctrl+tombol kiri mouse**.
3. Objek yang ada di layer itu akan terseleksi dengan segera. Lihat Gambar 3.1.



Gambar 3.1. Objek Bisa Terseleksi dengan Cepat Lewat Trik Ini

22

Menduplikat Layer Secara Cepat

Kadangkala, sebuah gambar yang ada di layer tertentu akan kita duplikat. Tentu, Anda bisa melakukannya dengan mengklik menu **Layer** > **Duplicate Layer**. Tapi adakalanya, cara ini kurang praktis.

Sebagai cara yang terpraktis, Anda bisa menduplikat layer dengan menekan **Ctrl+Shift+tombol anak panah atas**. Dalam sekejap akan muncul layer kopian di atas layer yang Anda kopi tadi.

Selain tombol anak panah atas, Anda bisa menggunakan tombol anak panah yang lain, yaitu bawah, kiri, atau kanan sesuai kebutuhan.

CATATAN:

Jika Anda menekan tombol-tombol di atas plus tombol anak panah atas maka gambar kopian ini akan lebih tinggi satu

langkah dibanding gambar yang asli. Begitu pula jika Anda menekan tombol anak panah kiri, gambar hasil duplikat ini akan tergeser satu langkah ke arah kiri dibanding gambar aslinya.

23

Memperkecil Ukuran Kanvas dengan Cepat

Ukuran kanvas mungkin saja terlalu besar atau terlalu kecil saat kita telah selesai membuat sebuah desain grafis. Jika terlalu besar, kita bisa mengecilkan ukuran kanvas lewat beragam cara.

Cara yang biasa ditempuh yaitu dengan mengklik menu **Image** > **Canvas Size** dan mengatur ulang ukuran kanvas dengan memasukkan angka di bagian Width dan Height secara manual. Tapi, cara ini memiliki tingkat kesalahan yang cukup tinggi terutama jika kita tidak mengerti betul berapa ukuran kanvas yang kita inginkan.

Cara yang lebih mudah yaitu menggunakan **Crop Tool**. Caranya, klik Crop Tool  dan buatlah persegi empat sama seperti Anda menciptakan bidang seleksi menggunakan Rectangular Marquee Tool.

Sekarang, bagian yang berada di luar bidang persegi empat Crop Tool itu akan dihilangkan. Anda bisa mengatur ukuran bidang Crop Tool itu secara mudah dengan cara menyeret salah satu handle (kotak hitam) yang ada di sekeliling bidang persegi empat itu.

Jika Anda sudah menemukan ukuran yang pas, klik-ganda mouse Anda dan secara otomatis, ukuran kanvas akan terpotong mengikuti besarnya bidang persegi empat tersebut.



Gambar 3.2. Besarnya Kanvas akan Mengikuti Besar Kecilnya Bidang Seleksi yang Anda Buat Menggunakan Crop Tool (Kiri) dan Bentuk Kanvas yang Sudah Diperkecil (Kanan)

24

Men-Zoom dengan Cepat

Hampir setiap software pengolah grafis memiliki fasilitas Zoom ini, entah Zoom In atau Zoom Out. Zoom In sendiri dipakai untuk memperbesar tampilan gambar sehingga detailnya akan tampak lebih jelas sementara Zoom Out merupakan kebalikannya, untuk memperkecil tampilan gambar.

Dengan menggunakan Photoshop CS, Anda akan temukan banyak teknik untuk men-zoom in atau men-zoom out sebuah gambar.

Cara cepat pertama yaitu dengan menekan tombol **Ctrl**++ di mana tanda + yang terakhir adalah tanda plus yang ada di keyboard Anda untuk men-zoom in objek. Sementara untuk zoom out, tekanlah **Ctrl**+-.

Cara cepat kedua yaitu menggunakan jendela Navigator. Tampilkanlah dengan mengklik menu **Window** > **Navigator**. Masukkan angka dalam wujud persen ke kotak yang telah

disediakan dalam jendela Navigator dan besar kecilnya tampilan gambar akan mengikuti angka yang Anda masukkan itu.



Gambar 3.3. Anda Bisa Menggunakan Jendela Navigator untuk Men-Zoom Objek Secara Cepat

Ketiga, Anda bisa menggunakan scroll mouse Anda jika mouse Anda memiliki roda di antara tombol kanan dan kiri mouse tersebut. Jika Anda gerakkan roda ke arah bawah maka gambar bisa ter-zoom in. Tapi, jika Anda gerakkan roda ke arah atas maka gambar akan ter-zoom out.



Gambar 3.4. Zoom In dan Zoom Out Bisa Dikontrol Lewat Scroll Mouse

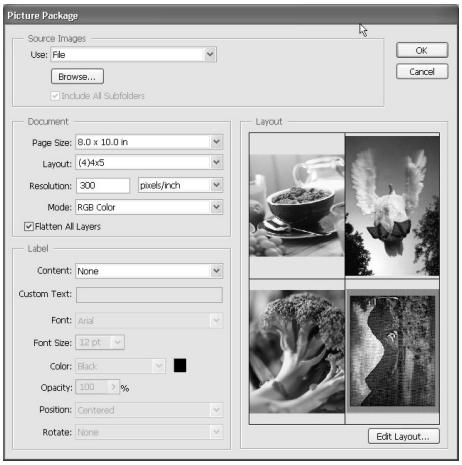
25

Mencetak Banyak Foto dalam Satu Lembar Kertas Secara Cepat

Apabila Anda memilih menu **File** > **Print** maka Anda hanya bisa mencetak satu foto dalam satu kertas pada saat yang bersamaan. Tapi, lewat trik ini, kita bisa mencetak beberapa foto sekaligus dalam satu lembar kertas secara cepat dan praktis.

Ikuti langkah-langkah berikut ini:

1. Klik menu **File** > **Automate** > **Picture Package.**
2. Anda akan masuk ke jendela Picture Package. Pada menu drop-down **Use,** pilih File.
3. Pada menu drop-down **Page Size**, pilih salah satu ukuran kertas yang Anda inginkan. Secara default, ukuran kertas yang baku adalah 8x10 inchi.
4. Atur berapa jumlah foto yang akan diletakkan dalam satu lembar kertas itu dengan memilih jumlahnya pada menu drop-down **Layout**.
5. Pada bagian **Resolution**, masukkan angka 300 pixels/ inchi.
6. Klik salah satu kotak yang ada di bagian **Layout** dan pilihlah foto pertama yang ingin Anda masukkan ke dalam kertas cetakan.
7. Lakukan Langkah 6 untuk kotak-kotak yang ada di bagian Layout sampai semuanya terisi foto. Lihat ilustrasi pada Gambar 3.5.
8. Klik tombol **OK** jika sudah.



Gambar 3.5. Mengatur Foto-Foto yang akan Dicetak Serempak

Tunggulah beberapa saat, Adobe Photoshop CS akan merangkai semua gambar itu menjadi satu. Setelah menyatu, Anda bisa mencetak semua foto itu sekaligus dengan mengklik menu **File** > **Print**.

26

Membuat Bingkai Secara Cepat

Ada banyak cara membuat bingkai secara cepat menggunakan Photoshop CS. Sekarang, kita akan mempelajari salah satunya.

Berikut ini langkah-langkah yang bisa Anda ikuti:

1. Klik **Rectangular Marquee Tool**  yang ada di jendela Tools.

2. Buatlah bidang seleksi menggunakan Rectangular Marquee Tool itu di atas kanvas. Saat membuat, ciptakan jarak antara tepi bidang seleksi dengan tepi kanvas sehingga bidang seleksi itu tampak lebih kecil dibanding ukuran kanvas. Lihat ilustrasi berikut ini:



Gambar 3.6. Ciptakan Bidang Seleksi Lebih Kecil Dibanding Ukuran Kanvas

3. Kalau sudah, tekan **Ctrl+Shift+I** untuk membalik seleksi.
4. Klik menu **Edit** > **Fill**.
5. Pada bagian **Use**, pilih **Color** dan ambillah salah satu warna untuk mewarnai bingkai ini.
6. Tekan **OK** jika sudah dan dalam sekejap, Anda akan punya bingkai baru.
7. Tekan **Ctrl+D** untuk menghilangkan garis seleksi.



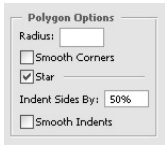
Gambar 3.7. Hasil Bingkai Instan

27

Membuat Objek Bintang dengan Cepat

Lewat trik di bawah ini, Anda dapat membuat objek bintang dengan cepat menggunakan **Polygon Tool** . Caranya sebagai berikut:

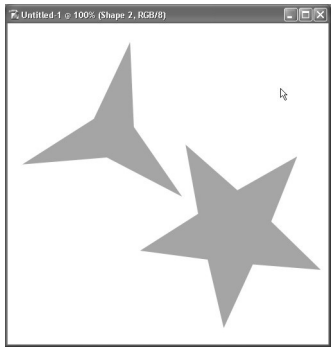
1. Siapkan kanvas baru tempat objek bintang ini akan dibuat.
2. Klik **Polygon Tool** yang ada di jendela Tools.
3. Klik anak panah kecil yang ada di samping icon Custom Shapes sampai muncul menu baru.
4. Klik check box **Star**.



Gambar 3.8. Menu untuk Membuat Bintang

5. Kemudian pada bagian **Sides**, masukkan jumlah sisi bintang itu. Anda bisa memasukkan angka 5, 3, atau lainnya 

.
6. Sekarang, buatlah bintang menggunakan Polygon Tool di atas kanvas.



Gambar 3.9. Bintang dengan 3 Sisi dan 5 Sisi

28

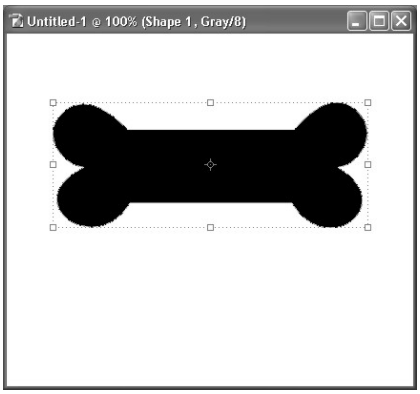
Mengkopi Objek Menggunakan Move Tool

Pada kesempatan yang lain, kita belajar mengkopi objek menggunakan salah satu teknik yang ada di Photoshop CS.

Sekarang, kita akan belajar mengkopi objek yang ada di salah satu layer menggunakan **Move Tool** . Dengan demikian, Anda akan mendapat dua buah objek dengan bentuk yang sama namun dalam layer yang saling terpisah.

Cara untuk mengkopi objek menggunakan Move Tool sebagai berikut:

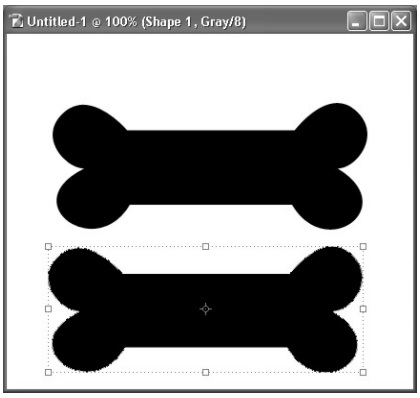
1. Pastikan Anda sudah punya sebuah objek yang akan di-copy di dalam kanvas.



Gambar 3.10. Objek Tulang yang akan Digandakan

2. Sekarang, aktifkan **Move Tool** .
3. Tekan tombol **Alt**-tahan-dan klik objek tulang tersebut serta geser ke tempat lain di mana objek kopian itu akan diletakkan.

Kini, Anda punya dua buah objek yang sama persis. Bedanya, masing-masing objek berada di layer-layer yang terpisah.



Gambar 3.11. Menduplikat Objek Menggunakan Move Tool

29

Cara Lain Membuka File Gambar

Cara lazim untuk membuka file gambar yang dibuat menggunakan Adobe Photoshop CS yaitu dengan mengklik menu **File > Open**.

Tapi, ada cara terpraktis yang bisa Anda pilih. Caranya yaitu, klik layar latar belakang Adobe Photoshop CS (biasanya berwarna abu-abu) sebanyak dua kali. Dalam sekejap, jendela **Open** akan terbuka dan Anda bisa memilih salah satu file yang ada di sana.

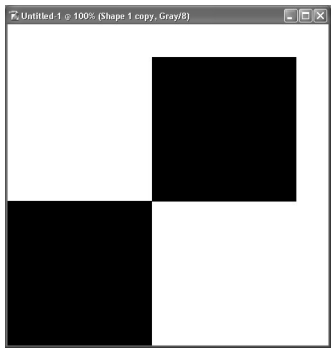
30

Membuat Pola Papan Catur dengan Cepat

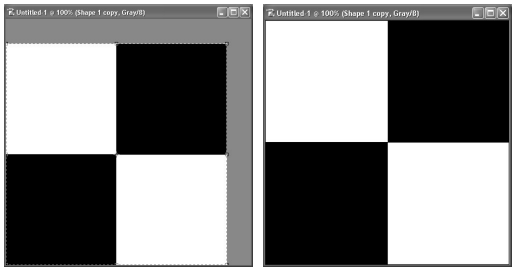
Anda pernah melihat papan catur? Polanya sangat khas, yaitu kotak-kotak hitam dan putih berselang-seling. Jika harus membuat kreasi seperti itu, berapa lama waktu yang Anda butuhkan untuk menciptakan persegi empat-persegi empat berwarna hitam dan putih dalam jarak yang serasi?

Kalau dikerjakan secara manual, pasti akan boros tenaga dan waktu. Cara yang disajikan pada trik berikut ini lebih cepat dibanding cara pertama yang lebih manual, yaitu:

1. Buatlah kanvas baru berukuran 500x500 pixel.
2. Tekan tombol **D** untuk mengembalikan warna default.
3. Klik **Rectangle Tool**  untuk mengatifkannya.
4. Buatlah kotak persegi empat di atas kanvas. Agar panjang dan lebarnya proporsional, tekan tombol **Shift+tombol kiri mouse** saat membuat persegi empat itu.
5. Kalau sudah, raster persegi empat itu dengan mengklik menu **Layer** > **Rasterize** > **Shape**.
6. Klik menu **Layer** > **Duplicate Layer** untuk membuat persegi empat sekali lagi.
7. Dengan menggunakan **Move Tool** , aturlah posisi persegi empat sehingga menjadi seperti Gambar 3.12.
8. Klik **Crop Tool**  dan potonglah kanvas dalam batas-batas di mana nanti hanya ada dua buah kotak tanpa sisa ruang di sekelilingnya.

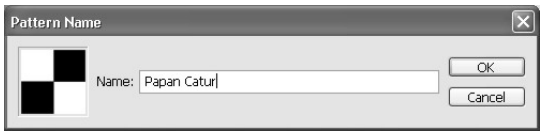


Gambar 3.12. Dua Kotak di Atas Kanvas



Gambar 3.13. Proses Pemotongan Kanvas

9. Perkecil ukuran gambar dengan mengklik menu **Image > Image Size**.
10. Masukkan angka 100 pada **Height** dan **Width**.
11. Setelah gambar mengecil, klik menu **Layer > Flatten Image** untuk menggabung semua layer menjadi satu.
12. Sekarang, tiba saatnya untuk membuat pola papan catur. Klik menu **Edit > Define Pattern**.
13. Pada kotak Name, masukkan namanya, misalnya 'Papan Catur' atau sebangsanya.

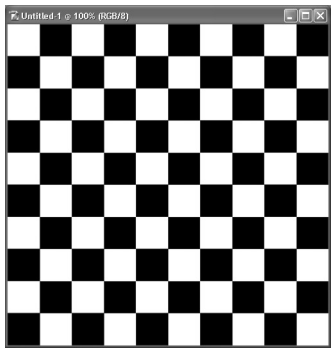


Gambar 3.14. Membuat Pattern Baru

14. Tekan tombol **OK** dan pola papan catur ini sudah dalam keadaan tersimpan dan bisa dibuka sewaktu-waktu.

Setelah tersimpan, pola hitam-putih itu bisa dipakai di kemudian hari. Salah satu cara pakainya sebagai berikut:

1. Buat kanvas baru berukuran cukup sesuai kebutuhan.
2. Klik menu **Edit** > **Fill**.
3. Pada bagian **Use**, pilih Pattern.
4. Klik icon **Custom Pattern** dan pilihlah pola Papan Catur yang tadi kita buat.
5. Klik **OK** jika sudah dan inilah yang akan Anda dapat.



Gambar 3.15. Kreasi Papan Catur dalam Waktu Singkat

31

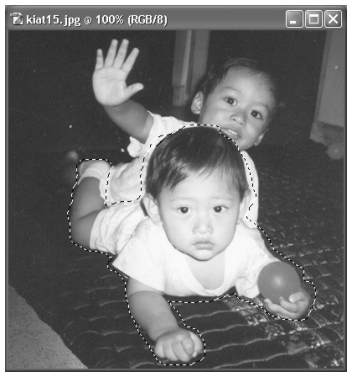
Trik Menyeleksi Objek Menggunakan Quick Mask

Meskipun Adobe Photoshop CS sudah memiliki beragam alat untuk menyeleksi objek tapi tetap saja seorang desainer grafis, khususnya yang pemula, masih kesulitan dalam menyeleksi objek secara halus dan bersih. Bahkan, pekerjaan menyeleksi objek ini termasuk pekerjaan yang menguras waktu dan tenaga karena membutuhkan tingkat ketelitian yang ekstra.

Tapi sebenarnya, Adobe Photoshop CS sendiri sudah dilengkapi dengan beragam alat bantu yang memudahkan kita membuat bidang seleksi tanpa takut salah. Dilihat dari efisiensinya, teknik yang akan kita pelajari kali ini lebih hemat tenaga dan lebih rapi.

Berikut langkah-langkah menyeleksi objek menggunakan Quick Mask:

1. Pastikan Anda sudah membuka file gambar yang di dalamnya terdapat objek yang akan diseleksi.
2. Pertama-tama, seleksi dulu objek itu menggunakan **Lasso Tool** .
3. Saat menyeleksi, bidang seleksi yang Anda buat tidaklah harus rapi-rapi sekali. Kita akan membenahi bidang seleksi ini pada langkah selanjutnya.



Gambar 3.16. Menyeleksi Objek Bayi yang ada di Bawah

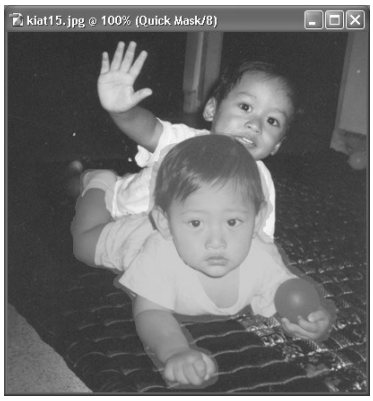
4. Tekan tombol **Shift+Ctrl+I** untuk membalik bidang seleksi.



Gambar 3.17. Membalik Bidang Seleksi

5. Sekarang, masuklah ke mode **Quick Mask** dengan mengklik icon **Edit in Quick Mask Mode** yang ada di toolbar.

6. Dalam sekejap, bidang yang tak terseleksi akan berwarna merah transparan, sedangkan yang terseleksi tetap tidak berwarna apa pun seperti aslinya.



Gambar 3.18. Daerah yang Tak Terseleksi akan Berwarna Merah

Inilah aturan pakainya. Anda bisa memperbaiki bidang seleksi yang masih tampak kasar seperti di atas menggunakan **Brush Tool** dengan warna putih dan hitam. Tekan huruf **D** untuk mengembalikan ke warna default.

Jika Anda menggunakan warna hitam maka Anda memperbesar daerah atau bidang yang tak terseleksi. Tapi, jika Anda menggunakan warna putih maka Anda memperbesar daerah-daerah yang terseleksi. Pakai tombol **X** berulang-ulang untuk mengganti warna depan dan belakang dari hitam dan putih berkali-kali.

7. Jika proses ini sudah selesai, klik icon **Edit in Standard Mode** .

8. Dalam waktu singkat, bidang seleksi akan muncul lagi namun kali ini lebih rapi sebab telah Anda modifikasi

kembali. Klik tombol **Shift+Ctrl+I** agar bidang seleksi kembali lagi memilih objek pertama yang kita pilih tadi.

9. Selanjutnya, Anda bisa menekan tombol **Ctrl+C** untuk mengkopi gambar itu atau **Ctrl+X** untuk meng-cut-nya.



Gambar 3.19. Hasil dari Pemotongan Objek

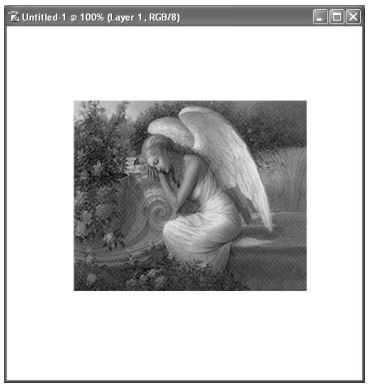
32

Membuang Bidang Putih

Saat Anda mendesain sebuah gambar atau meletakkan foto, mungkin ukuran kanvas pada gambar tersebut lebih besar dibanding ukuran gambar atau foto itu sendiri. Akibatnya, di sekeliling gambar atau foto itu akan muncul bidang putih yang cukup mengganggu.

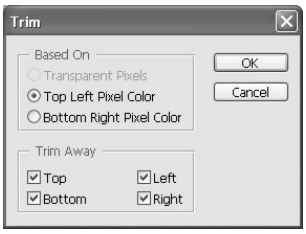
Lewat trik berikut ini, Anda bisa membuang bidang putih itu dengan cara yang sangat cepat, lebih cepat dibandingkan kalau Anda menggukanan Crop Tool atau Canvas Size:

1. Pastikan Anda punya kanvas yang memiliki kelebihan warna putih seperti ini.



Gambar 3.20. Tampilan Gambar yang Dikelilingi Bidang Putih

2. Klik menu **Image** > **Trim**.
3. Anda akan melihat jendela **Trim**. Pilih option **Top Left Pixel Color**.
4. Sedangkan bagian **Trim Away**, klik semua pilihan sampai tercentang.



Gambar 3.21. Kotak Dialog Trim

5. Tekan **OK** jika sudah.

Kini, bidang-bidang putih yang mengelilingi gambar itu telah terhapus meninggalkan tampilan foto berukuran sama dengan ukuran kanvasnya.



Gambar 3.22. Bidang-Bidang Putih pada Gambar Telah Hilang

33

Mempersingkat Cut-Paste

Dulu, saat menggunakan Adobe Photoshop versi lama, kalau Anda ingin mengkopi atau meng-cut gambar yang ada di satu layer dan kemudian memindah hasil kopi atau cut tersebut ke layer yang baru, paling tidak Anda membutuhkan beberapa langkah panjang, antara lain:

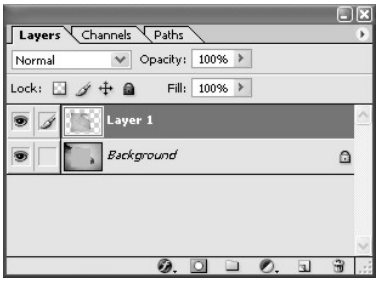
1. Anda menyeleksi objek yang ada di sebuah layer menggunakan salah satu tool seleksi.
2. Klik tombol **Copy** atau **Cut**.
3. Terakhir, klik **Paste**.

Lewat proses di atas, objek yang terseleksi akan berpindah ke layer yang baru. Tapi paling tidak, Anda membutuhkan tiga langkah.

Dengan menggunakan Adobe Photoshop CS, kita bisa mempersingkat proses di atas menjadi kira-kira dua langkah saja, yaitu:

1. Anda menyeleksi objek yang ada di sebuah layer menggunakan salah satu tool seleksi.
2. Klik menu **Layer** > **New** > **Layer Via Copy** jika objek tersebut ingin dikopi ke layer yang baru, atau **Layer** > **New** > **Layer Via Cut** jika objek tersebut di-cut dan akan diletakkan ke layer yang baru.

Proses ini akan mempersingkat waktu dibanding cara pertama.



Gambar 3.23. Untuk Membuat Layer Baru, Anda Bisa Memanfaatkan Teknik Praktis Ini